

Eixo 2: O Professor, a docência e as suas Práticas pedagógicas no contexto das TDIC

AULA ONLINE E SEUS ELEMENTOS NA ATUAÇÃO DA TUTORIA

ONLINE CLASS AND ITS ELEMENTS IN TUTORING PERFORMANCE

Naíola Paiva de Miranda(Instituto Bíblico Ebenézer-naiolamiranda@gmail.com)

Resumo:

O trabalho objetiva apresentar a aula online e seus elementos na atuação da tutoria, ressignificar o processo didático-pedagógico em educação a distância na aula on-line, compreender a organização da aula no espaço on-line para promover a aprendizagem significativa, aprendizagem colaborativa nos momentos assíncronos e síncronos no ambiente virtual de aprendizagem. No estudo foi realizada a revisão de literatura e a pesquisa de campo com abordagem qualitativa, experiência que se teve em um Curso Livre de 30hs - Curso de formação para Tutores em Educação a distância, na Instituição IBE – Instituto Bíblico Ebenézer em 2023. A pesquisa foi feita através de um questionário via e-mail entre os respondentes escolheu-se 12 e estes serão identificados por E(educando). O estudo apresentou os atores da aula online, as dimensões da aula online tais como dimensão pedagógica, didática e tecnológica e a experiência na aula on-line. O estudo permitiu conhecer a relevância da aula on-line na construção do conhecimento do educando ora cursista A mediação da aula on-line nesse curso de formação, ampliou a visão do que o educando precisa para tornar uma aprendizagem efetiva, o cuidado que se deve ter com o material que se coloca na plataforma, para não esmorecer o aluno durante o curso.

Palavras-chave: Aula on-line; Tecnologias; Tutoria.

Abstract:

The work aims to present the online class and its elements in the role of tutoring, re-signify the didactic-pedagogical process in distance education in the online class, understand the organization of the class in the online space to promote meaningful learning, collaborative learning in asynchronous moments and synchronous in the virtual learning environment. The study carried out a literature review and field research with a qualitative approach, an experience that was had in a 30-hour Free Course - Training Course for Tutors in Distance Education, at the IBE Institution – Instituto Bíblico Ebenézer in 2023. The research was carried out through a questionnaire via e-mail among the respondents chosen 12 and these will be identified by E (student). The study presented the actors of the online class, the dimensions of the online class such as the pedagogical, didactic and technological dimensions and the experience in the online class. The mediation of the online class in this training course expanded the vision of what the student needs to make learning effective, the care that must be taken with the material that is placed on the platform, so as not to weaken the student during the course.

Keywords: Online class; Technologies; Tutoring.

1.Introdução

O processo de ruptura que ocasionou as tecnologias da informação e comunicação (Tic's), veio revolucionar o fazer pedagógico, influenciou nos conteúdos a serem abordados no ambiente

virtual de aprendizagem, nas estratégias metodológicas a serem utilizadas, no tratamento do processo avaliativo e na construção didática da aula; pois já não se constitui uma aula tradicional, de memorização, de conhecimentos engessados em que o professor se torna o centro do saber e considera o aluno como um depósito que se enche de conhecimento, enfim considerada assim uma educação bancária, tradicional, individualista e irrefletida. Essa ruptura veio trazer um novo formato de aula, a aula online a qual surpreendeu os alunos e professores com uma nova cultura de aprendizagem, novas formas de ensinar e aprender.

O trabalho objetiva apresentar a aula on-line e seus elementos na atuação da tutoria, ressignificar o processo didático-pedagógico em educação a distância na aula on-line, compreender a organização da aula no espaço on-line para promover a aprendizagem significativa e a aprendizagem colaborativa nos momentos assíncronos e síncronos no ambiente virtual de aprendizagem.

O estudo nasceu da experiência que se teve em um Curso Livre de 30hs - Curso de formação para Tutores em Educação a distância, na Instituição IBE – Instituto Bíblico Ebenézer em 2023, esta instituição está sendo credenciada pelo MEC para atuar na Educação Superior, e para tal está concedendo formação para candidatos a professores, tutores presencial e a distância, justifica-se então essa oportunidade de pesquisar a aula on-line para melhoria das demais edições do curso.

No estudo foi realizada revisão de literatura e a pesquisa de campo com abordagem qualitativa. O público desse curso foi de 25 educandos, sendo 10 para vagas de professores e 15 para tutores e resolveu-se pesquisar sobre a aula on-line, uma vez que a maioria como iniciantes na cultura digital, puderam externar suas angústias, surpresas, dificuldades e até as experiências boas que tiveram na aula on-line. A pesquisa foi feita através de um questionário via e-mail distribuídos para os 25 educandos e 22 responderam seus questionários completos e utilizou-se 12 respondentes para esse artigo no qual estão identificados por E(educando).

2. Aula online e seus elementos

A aula é o lugar onde se realiza o processo de ensino-aprendizagem, em que os atores integrantes desse processo, interagem para que a concretização do que foi planejado seja realizado com bom desempenho. Pensa-se que o mesmo plano de ensino organizado para um determinado curso ou turmas, pode ser aplicado com o mesmo modelo em outros cursos, mas os resultados se traduzem numa experiência nova, pois a prática docente do professor se revifica mediante a realidade de cada turma. Por exemplo se pode lecionar didática para turmas de licenciatura em Pedagogia, Matemática, Geografia e História, o plano é o mesmo, mas a metodologia é quem vai direcionar a diversificação dos resultados na aprendizagem de cada curso. A aula tem as suas dimensões tais como: a pedagógica, didática e tecnológica que sempre apontam para uma experiência nova, porque traduz um momento singular que atende as particularidades que o processo de ensino - aprendizagem apresenta, assim a aula on-line se apresenta na nova cultura de aprendizagem com esse diferencial de promover aprendizagem através do uso de tecnologias.

2.1 Atores da aula on-line

Na aula online é realizada a gestão da aprendizagem, pelo atores - o professor, o tutor, o educando e seus colegas que participam da aula de forma assíncrona e às vezes síncrona. Os Referenciais de qualidade da Educação superior a distância(2007,p.20) mencionam a equipe multidisciplinar e delineiam as ações do Professor assim :



Os professores devem ser capazes de:

- a) estabelecer os fundamentos teóricos do projeto;
- b) selecionar e preparar todo o conteúdo curricular articulado a procedimentos e atividades pedagógicas;
- c) identificar os objetivos referentes a competências cognitivas, habilidades e atitudes;
- d) definir bibliografia, videografia, iconografia, audiografia, tanto básicas quanto complementares;
- e) elaborar o material didático para programas a distância;
- f) realizar a gestão acadêmica do processo de ensino-aprendizagem, em particular motivar, orientar, acompanhar e avaliar os estudantes;
- g) avaliar -se continuamente como profissional participante do coletivo de um projeto de ensino superior a distância.

As ações são fundamentos para que a aula on-line aconteça e tenha eficácia, eficiência e efetividade nos seus resultados. O professor planeja a aula, organiza os conteúdos, define a metodologia e alinha as ferramentas que serão utilizadas para cada tipo de conteúdo que será dado em cada aula com a equipe multidisciplinar.

O tutor atua no ambiente virtual de aprendizagem (AVA), acessa a plataforma e faz o acolhimento dos alunos, o chamamento para os alunos faltosos, ausentes e até os que esquecem que estão matriculados na disciplina. O tutor faz a mediação da aula, o acompanhamento, a regulação dos conteúdos e a imersão nas discussões, a avaliação da aprendizagem com a utilização das ferramentas disponíveis na aula e realiza o diálogo pedagógico com o educando e seus colegas. Os referenciais de qualidade da Educação superior a distância mencionados na equipe multidisciplinar o corpo de tutores que :

desempenha papel de fundamental importância no processo educacional de cursos superiores a distância e compõem quadro diferenciado, no interior das instituições. O tutor deve ser compreendido como um dos sujeitos que participa ativamente da prática pedagógica. Suas atividades desenvolvidas a distância e/ou presencialmente devem contribuir para o desenvolvimento dos processos de ensino e de aprendizagem e para o acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico. Um sistema de tutoria necessário ao estabelecimento de uma educação a distância de qualidade deve prever a atuação de profissionais que ofereçam tutoria a distância e tutoria presencial. (RQESAD,2007,p.21).

Essa discussão da aula on-line permeia a atuação do tutor a distância e ainda se reforça que:

A tutoria a distância atua a partir da instituição, mediando o processo pedagógico junto a estudantes geograficamente distantes, e referenciados aos pólos descentralizados de apoio presencial. Sua principal atribuição deste profissional é o esclarecimento de dúvidas através dos fóruns de discussão pela Internet, pelo telefone, participação em videoconferências, entre outros, de acordo com o projeto pedagógico. O tutor a distância tem também a responsabilidade de promover espaços de construção coletiva de conhecimento, selecionar material de apoio e sustentação teórica aos conteúdos e, frequentemente, faz parte de suas atribuições participar dos processos avaliativos de ensino-aprendizagem, junto com os docentes. (RQESAD,2007, p.21).

Concebe-se que na aula on-line reside o elemento chave desse processo de ensino - aprendizagem, que é o educando que se constitui nesse espaço de construção de saberes, a razão de todo esse aparato, didático, pedagógico e tecnológico, pois a finalidade é a aprendizagem.

2.2 Aula e suas dimensões

O tutor quando atua no AVA já encontra a aula on-line pronta, porém precisa ter o conhecimento de como a aula se constitui, por isso precisa ter formação específica, fazer um curso de formação para tutoria em EaD; dessa forma se pode abordar 3 dimensões da aula on-line, que se constituem interdependentes a saber : dimensão pedagógica, didática e tecnológica.

Na dimensão pedagógica se define as teorias que compõem os fundamentos da aula on-line a saber a aprendizagem significativa de Ausubel na qual se aborda os conteúdos para saber os conhecimentos prévios dos alunos em relação a disciplina a ser ministrada, ou fazer a sondagem no que se precisa fazer uma revisão para sanar as dúvidas dos alunos em relação a disciplina a ser iniciada, ou fazer a prevenção para abordar novos conhecimentos dessa forma fazer o planejamento para novas aprendizagens; A teoria histórico-cultural na qual Vygotsky aborda “ a noção do sujeito social e ativo em seu ambiente cultural. Um sujeito que avança do imediatismo da percepção, das formas elementares de linguagem para uma apropriação cada vez mais elaborada de sua realidade” Nunes &Silveira (2008, p.105). O sujeito que é o educando constitui na aula on-line o seu ambiente cultural de construção de conhecimento.

Na dimensão didática a aula on-line se apresenta com a sequência didática como será realizada a aula a introdução, desenvolvimento e conclusão que se constitui em elaboração, aplicação e a avaliação de atividades que serão realizadas durante a aula com os alunos e pelos alunos. Na elaboração se pode trabalhar o planejamento da aula on-line, a estrutura da aula, que critérios de atividades utilizar com as ferramentas escolhidas para a aula on-line para desenvolver as competências e habilidades do educando. Na aplicação, pensar no desenvolvimento intelectual, cognitivo, cultural, social do aluno nos conteúdos apresentados.

Nesta dimensão na medida em que a aula ocorre se pode aplicar a avaliação diagnóstica para saber o nível de aprendizagem do aluno para tomar decisões se é cabível fazer a recapitulação, revisão ou se pode dar o seguimento ao conteúdo que está sendo estudado. É uma dimensão de acompanhamento em que a técnica de observação é bem funcional no decorrer do semestre no que vai acontecendo e observando o desenvolvimento dos alunos de tal modo a saber se precisa fazer a regulação da aprendizagem, e aplicar a avaliação formativa com e-atividades e no final do bimestre ou semestre conforme a programação da disciplina, pode -se fazer a avaliação somativa para sondar o desempenho final dos alunos. Nesse momento o tutor tem a oportunidade de realizar a autoavaliação tutorial, pois o tutor deve se autoavaliar para poder aferir a atuação do seu trabalho no ambiente virtual de aprendizagem.

Na dimensão tecnológica, a aprendizagem é mediada pelo uso de tecnologias, se usa o termo *e-learning* que se constitui em um conceito básico em educação online em aprendizagem realizada através de plataformas on-line, se tem o uso e a aplicação das ferramentas na aula on-line momento esse em que o educando acessa o ambiente e interage com as ferramentas que estão a sua disposição como sejam : vídeos, slides, textos, hipertextos. Vale ressaltar que Hirumi(2006) apud Mattar(2013,p.10), aborda “três níveis de interações planejadas para e-learning: Nível I - Interações Internas do Aluno, Nível II – Interações Humanas e Não-Humanas do Aluno, e Nível III - Interações do Aluno com a Instrução, [...]”. Nesse estudo cabe delimitar devido o espaço e discutir as interações humanas e não-humanas. Nas interações que acontecem na aula online apresentam-se:

Interações Aluno-Ferramenta. Os alunos podem interagir com ferramentas tanto dentro quanto fora do ambiente computacional virtual para completar várias tarefas de aprendizagem. Ferramentas de telecomunicações, tais como e-mail, fóruns de discussão e chat, são normalmente integradas em ambientes virtuais de aprendizagem para facilitar as interações aluno-humanos. Ferramentas de produtividade, como processadores de texto, planilhas, bancos de dados e aplicativos gráficos também podem ser usadas para facilitar o e-learning. Fora do ambiente virtual, os alunos podem também ser convidados a usar ferramentas, como um microscópio, blocos de construção ou outros manipulativos manuais para completar atividades especificadas de aprendizagem. Podem ser de interesse particular ferramentas como câmeras de vídeo e outros dispositivos de gravação que permitam aos alunos gerarem seu próprio conteúdo. A popularidade das mídias sociais atuais ilustra claramente o interesse do aluno em compartilhar suas próprias histórias. Seja

qual for o caso, o uso de ferramentas durante o e-learning merece consideração. Instrutores e/ou pessoal de suporte devem garantir que os alunos tenham acesso às ferramentas necessárias durante e após a instrução (para um aluno, pode ser muito frustrante ser educado em um software que não está disponível fora da aula). Além disso, os professores e os designers instrucionais devem levar em conta as habilidades e os conhecimentos que são pré-requisitos necessários para utilizar ferramentas específicas. Hirumi(2006) apud Mattar(2013,p.16).

A aula on-line na dimensão tecnológica, apresenta um leque de oportunidades para o aluno no que concerne na criação de trilhas de aprendizagem para que o aluno iniciante, possa entender o seu processo de aprendizagem em etapas e que sejam alcançáveis se sintam motivados a prosseguir no seu curso. A experiência que se tem em Cursos livres revela que muita carga de conteúdo, o aluno se desmotiva pois quem estuda online, a distância, tem um tempo resumido para assimilar conteúdos longos.

A aula on-line precisa ser prazerosa, afetiva, convidativa a fazer o aluno retornar ao AVA, separar um tempo maior para se debruçar nos conteúdos que o incentivam a construir conhecimento e aprender para a vida.

Na dimensão tecnológica, acontece a iniciação da cultura digital como nova cultura de aprendizagem, a interação com a máquina, desde que acontece o primeiro acesso, desperta o reconhecimento de que esse elemento não-humano pode permitir o nível de aprendizagem esperado.

Alguns elementos humanos se apresentam nessa dimensão, tal como o medo de ligar e desligar a máquina em não saber usar o computador, e o notebook ou até o celular; a resistência de não querer sair da mesmice e passar para uma nova dimensão de aprendizagem; o desacreditamento, com indagações, “será que vou aprender mesmo?”; a falta de conhecimento sobre tecnologias e o desconhecimento do uso das ferramentas; pode-se afirmar que esses elementos dentre outros foram observados na pandemia em todos os níveis da educação e essa ruptura veio estabelecer na aula on-line uma nova dimensão no processo de ensino - aprendizagem, quer na educação distância ou educação híbrida.

3. A experiência da Aula on-line

Sabendo que a Educação a distância tem se expandido, em todos os níveis da educação ou seja na educação básica e educação superior e que o uso das tecnologias tem sido a força motriz para desencadear esse processo de ensino aprendizagem perguntou-se aos educandos o seguinte:

a- O que pensa sobre o uso das tecnologias em um curso livre de Formação para tutores?

E1 – Sei que é muito difícil prá mim estudar dessa forma pois gosto mais da aula presencial e até pensei que este curso seria presencial, pois às vezes penso que não vou aprender;

E5- É novidade, mas estou me esforçando muito para cumprir com as obrigações do curso, preciso ainda organizar o meu tempo para fazer o curso melhor;

E3- Gostei muito, é uma novidade, estou aqui para aprender mais, e ainda vou trabalhar na plataforma, então tenho que ir me acostumando;

Os respondentes manifestaram os seus anseios, suas expectativas com a experiência da aula on-line, comenta Kearsley(2011p.56), que “um curso on-line pode mudar o contexto de uma classe”, pois cada aluno apresenta a sua experiência de antes, às vezes derivada do medo, em não poder conseguir aprender, ou durante o curso de ter que encarar o novo e depois de ter adquirido conhecimento e estar em novo contexto pessoal, social, no âmbito de suas atividades profissionais.



b- Defina o que é aula on-line?

E2 - um momento de encontro, de troca, de aprendizagem;

E3 – aula com tecnologias, aula diferente, mas que dá para aprender;

E4 – aula com uso de ferramentas, nova visão de educação

- Os respondentes demonstraram bom desempenho, quando deram o seu próprio conceito sobre a aula on-line, a troca que significa interação, aulas com tecnologias que apresenta desafios mas dá para aprender e a menção do uso de ferramentas deu maturidade a ter uma nova visão de educação.

c- Indagou-se aos educandos sobre a organização da aula

E2- Boa, bem acessível, porém os textos foram longos e não tenho muito tempo para ler de uma vez, então leio aos pedaços;

E8- Tive muito medo de entrar na aula, mas gostei, pude aprender alguma coisa de EaD, a história da EaD, as Leis, as Teorias, só as ferramentas é que ainda preciso voltar lá pois preciso entender mais elas;

E7 – O curso foi bom, já tinha feito outros cursos, só achei os textos longos, mas os vídeos, os slides, as atividades, principalmente o fórum que é onde vamos interagir com o aluno e os temas foram bons;

- Os respondentes se auto avaliaram, citando suas limitações em relação ao medo, mas avaliaram a aula on-line e seus materiais, como os textos longos, só que devemos cuidar, que não se pode aplicar um curso com literatura rasa para aprendizes principiantes, mas valeu a observação feita, para se rever o conteúdo aplicado

d- Perguntou-se aos educandos sobre o uso das ferramentas na aula on-line

E10- Gostei muito, o chat muito produtivo, só acho que as pessoas devem respeitar umas às outras e esperar o outro falar, senão fica muita confusão. Fazer a mediação de um chat, como disse a professora precisa colocar regras, senão a confusão é grande, mesmo com regras tem uns que não entendem;

E9- O trabalho em grupo lá no fórum foi beleza, aprendi muito até porque os temas foram atraentes dentro do interesse do curso;

E12- Não gostei do chat, muita confusão, teve uma hora que sai quando voltei já estava terminando, o que tinha de falar, falei pouco;

Os respondentes expressaram suas experiências com as ferramentas e isto serviu de elemento balizador, sobre que ferramenta, se pode utilizar e a que será útil para uma aprendizagem eficaz.

5 Qual a ferramenta que mais gostou na aula on-line

E4 - Os textos, apesar de longos, mas trouxeram muito conhecimento, os livros que foram indicados até comprei uns;

E6 - O fórum, foi fantástico, a interação foi absoluta e pude já entender como vou trabalhar com meus alunos na plataforma, os textos também foram de boa qualidade;

E11- Os livros, O Estado da arte 1 e 2 então, é um mundo de conhecimento;

Os respondentes manifestaram o engajamento que as ferramentas e o material didático ocasionaram na aula on-line. O engajamento produziu motivação para o trabalho que vai ser feito pelo aluno do curso, logo mais na Tutoria do curso ora credenciado.

6- Diga algo que não gostou da aula on-line no curso

E3- as aulas assíncronas foram muito boas, mas acho que deveríamos ter aulas síncronas também, faltou na organização do curso;

E4- Só teve aula na plataforma, deveríamos ter tido um encontro presencial, pelo menos um;

E5 – Acho que o curso deveria ter tido aulas no ambiente e ao vivo;

A estrutura do curso, foi organizada para aulas assíncronas, para preparar o cursista na sua atuação no ambiente virtual de aprendizagem, em outra oportunidade será realizada a aula síncrona.

7- O que aprendeu na aula on-line

E10 – Quando assisti um dos vídeos sobre tutoria, a professora falou sobre o manejo da tutoria, foi isso que aprendi, que na tutoria, o tutor precisa saber manejar, com o domínio de conteúdo, conhecer as ferramentas e saber lidar com os alunos;

E11- Aprendi que ser tutor não é brincadeira, é uma responsabilidade, pois vou estar no ambiente com os alunos, com os conteúdos, preciso saber usar a ferramenta, na aula online preciso ter a netiqueta como falou a professora no vídeo;

E1 – Aprendi muita coisa, vou depois rever com calma muita informação, mas o assunto que me fez refletir bem foi a avaliação em EaD, aprendi muito. No início fiquei temeroso, mas consegui entender a EaD;

Os respondentes, abordaram aspectos, conceituais, procedimentais e atitudinais da aula on-line representados nas ações de saber manejar, conhecer as ferramentas, saber lidar, no momento de sua atuação na plataforma.

8-Em relação a metodologia da aula on-line no curso o que diz a respeito

E3- A aula online no curso, foi boa, os conteúdos foram divididos em módulos com seus vídeos ,seus textos e atividades, isso facilitou nosso aprendizado.

E4 - A princípio não entendi bem, mas fui lendo e consegui entender a dinâmica da aula.

E5 -Quando acessei, acessei com medo do que ia encontrar, mas encontrei foi muita coisa para estudar, gostei dos vídeos, sim e de como a professora organizou os temas.

Os respondentes contextualizaram a metodologia como um elemento de interatividade e participação (Kearsley,2011), pois contribuiu para a aprendizagem efetiva.

9- Qual a sua autoavaliação na aula on-line do Curso

E6- Fui bem, acho que deveria ter me dedicado mais a ler os textos, pois no *chat* me senti perdido, muita gente boa lá comentando e eu sem saber o que dizer.

E9- Fui regular, acho que preciso ler mais, para me preparar mais para esse trabalho de tão grande responsabilidade que é a tutoria.

E12- Não me considero um aluno nota 10, mas me dediquei bastante a esse curso pois pretendo atuar bem e para isso preciso ler mais, mas baixei todos os textos, printei os fóruns que foram aulas muito boas.

Os respondentes indicaram que quando se faz a autoavaliação, é como se colocar um espelho à frente que detecta todo o quadro visual do processo, em seus pontos negativos e positivos. Assim se observa na postura dos respondentes.

10- Avalie a mediação da aula online do curso realizado

E 7 – Avaliar a professora, que atuou como tutora no curso é muito difícil, mas aprendi muito com a sua atuação, sempre presente, no Ava, porém muito exigente no que escrevíamos lá, até os erros de português ela chamava a atenção.

E12- Considero a mediação da tutoria do curso satisfatória, tinha resposta para as nossas perguntas, mas deveria ser mais leve, porque muitos de nós nunca fizemos cursos assim, mas como ela mesmo dizia, vocês daqui a pouco vão atuar e precisam saber o que é EaD. Muita cobrança de leitura, quase enlouqueço de ler, mas consegui.

E3 – A mediação do curso foi muito boa, mas pesada, tive que me esforçar muito para concluir o curso, devido muita leitura e para participar das discussões no fórum precisava ter lido os textos, pois a tutora estava lá interagindo e falando prá nós, precisam ler mais essa discussão está rasa.

Os respondentes deram o feedback da tutoria na aula on-line, em relação ao exercício da mediação, nível de engajamento, motivação e conscientização de como mediar a aula on-line para uma aprendizagem interativa. (Kearsley,2011), esse é um momento de análise de posturas, e de reflexão no que se precisa em termos de melhoria na atuação da tutoria.

4.Considerações finais

A pesquisa apresentou a aula on-line com seus atores que sendo alunos do curso, estavam adquirindo conhecimento para atuarem na Educação a distância. Observou-se que a aula on-line trabalhou a inclusão digital, pois alguns tutores não tinham tido ainda a oportunidade de fazer cursos on-line ou trabalhar com tecnologias. O estudo permitiu conhecer a relevância da aula on-line na construção do conhecimento do educando. A aula on-line concedeu uma experiência de mediação, interação, domínio de conteúdo que servirão para aplicar quando estiverem atuando e motivou aos educandos a se aprimorarem em leituras em ter o seu próprio acervo bibliográfico. O incentivo à leitura dos textos produziu o desenvolvimento da escrita. A participação no *chat* foi de grande valia, no sentido de perceberem que o tutor precisa ter domínio de conteúdo para atuar no AVA.

A mediação da aula on-line nesse curso de formação, ampliou a visão do que o educando precisa para que tenha uma aprendizagem efetiva, e em relação ao cuidado que se deve ter com o material que se coloca na plataforma, para não esmorecer o aluno durante o curso e que no AVA todas as ações devem ser motivadoras para promover a aprendizagem do educando e fazê-lo prosseguir na conquista do almejado objetivo a conclusão do seu curso.

A temática discutida tem suas limitações com pouca literatura escrita sobre aula on-line, mas por certo abre um leque de oportunidades para a expansão da pesquisa científica em EaD, material didático para treinamento e formação continuada em EaD. .

Referências

- BRASIL. **Referenciais de qualidade para educação a distância**. Disponível em : <http://portal.mec.gov.br/programa-saude-da-escola/193-secretarias-112877938/seed-educacao-a-distancia-96734370/12777-referenciais-de-qualidade-para-ead>. Acesso em 10 mar.2024
- HIRUMI, A. **Aplicando Estratégias fundamentadas para projetar e sequenciar interações** em e-learning. Traduzido por João Mattar,2013. Disponível em : [https:// www.passeidireto.com](https://www.passeidireto.com). Acesso em 10 mar.2024.
- KEARSLEY, G. **Educação online: aprendendo e ensinando**. Tradução: Mário de Campos Silva. São Paulo: Congage Learning,2011.
- NUNES,A.I.B.L.; SILVEIRA, R.N. **Psicologia da aprendizagem: processos, teorias e contextos**. Fortaleza: Liber Livro,2008.